



Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 441 «Кузнечик»



КОНСУЛЬТАЦИЯ

«Роль сказки в воспитании младшего дошкольного возраста»



Нижний Новгород
2022г

*«И нельзя без сказки нам прожить друзья,
Ведь со сказкой проще верить в чудеса.
Ведь со сказкой легче, отыскать нам путь.
В маленькое сердце, дверцу распахнуть»*



Взрослые иногда недооценивают роль сказки в формировании личности, в развитии ребенка. Одни родители предпочитают не читать сказки, а знакомить детей с многочисленными энциклопедиями и обучающей литературой. Это аргументируется тем, что ребенок должен познавать реальный окружающий мир, а не знакомиться с небылицами.

Другие родители предпочитают включать ребенку мультики, игры на планшете, зачем ему сказки?

Мультфильмы, конечно, смотреть интересно, но они не развивают воображение, ведь действия представлены на экране. В действительности, дошкольный возраст – это возраст сказки. Все дети любят сказки. Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь. Со сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом.



Рассказывая малышу сказку, мы развиваем его внутренний мир. И чем раньше мы будем читать книжки, тем раньше он начнет говорить и правильно выражаться. Не случайно педагоги и логопеды применяют сказкотерапию для занятий с детьми, имеющими задержки речевого развития. Словарный запас расширяется, диалог строится правильно, развивается связная логическая речь. Также можно поставить эмоциональную речь, сделать ее красивой и образной. Слушая сказку, ребенок знакомится с народным фольклором, запоминает пословицы и поговорки «Не садись не в свои сани», «Нет лучшего друга, чем родная матушка». Сказка формирует основы поведения, общения. Развивает воображение и творческий потенциал. Сказкой можно снять тревогу у ребенка. С помощью сказки вы можете развить у ребенка: умение слушать, умение познавать, умение сравнивать, сопоставлять, мыслить словами, внимание, память, воображение, мимику лица и жесты, эстетические чувства, чувство юмора. Роль сказки в развитии и воспитании ребенка настолько велика, что без нее трудно представить себе взросление современного дошкольника.



КАКИМ ОБРАЗОМ СКАЗКА ВОСПИТЫВАЕТ?



Сказки развивают воображение, подталкивают к фантазированию. Психологи говорят, что фантазия помогает ребенку в развитии интеллекта, поэтому фантазировать ребенку очень полезно. В сказке важные для детей понятия даны образно. Сказка заранее готовит ребенка к сложным ситуациям, в которых он может оказаться, подсказывает пути решения сложных житейских задач. Через сказку ребенок познает свое место в этом мире. Сказка формирует характер, воспитывает душу. Воспитание через

сказку – это прекрасная возможность сохранить с ребенком близкие, доверительные отношения. Сказка – это занимательный урок нравственности. Через сказку легче объяснить малышу что такое «хорошо» и что такое «плохо». Ведь сказочные персонажи бывают очень разными: добрыми и злыми, хитрыми и завистливыми, ласковыми и грубыми. С помощью таких персонажей мы можем показать детям плохое и хорошее, как можно и нужно поступать, и как вовсе нельзя, в определённых жизненных ситуациях. Из сказки ребенок узнает, что дружба помогает победить зло и что зло всегда бывает наказано.



Сказа формирует основы правильного поведения, навыки общения, то есть имеет важнейшее социальное значение. Воспитание детей сказками состоит в том, что нередко сами родители, по ходу чтения сказки дают свою оценку сказочным героям. Например, говорят, что лиса хитрая, а волк простофиля, верит ей, или, наоборот, лиса умница, обманула глупого волка. Эти комментарии тоже очень влияют на нравственное воспитание детей и формирование у них системы ценностей. Хорошие герои всегда трудолюбивы, смелы, красивы, смекалисты, честны. Идентифицируя себя с ними, ребенок перенимает высокие нравственные качества, учится находить правильные решения, думать позитивно.

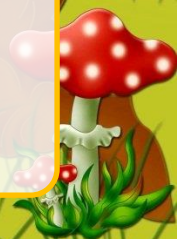
Не всегда воспитательное значение сказки представлено открыто. В некоторых случаях, наоборот, даже может показаться, что сказка несет в себе отрицательную смысловую нагрузку, пропагандирует жестокость, насилие, подавление личности. Это и колобок, съеденный лисой, и выгнанный из собственного домика зайчик. Однако, сказки с печальным окончанием для малышей вовсе не случайны. Из них ребенок получает представление о том, что дом – это защита, а внешний мир может быть опасным.



Сказка призвана насторожить малыша, заложить на основе базового доверия к миру еще и здоровую недоверчивость к чужим и сладким словам. Воспринимая сказку, ребенок начинает осознавать, что внешняя привлекательность, ласковые слова другого не всегда означают его добрые намерения. Слова не всегда правдивы, а значит, не следует верить на слово чужим людям. Сказка формирует фундамент безопасности для малышей: нельзя убегать от мамы, нельзя идти с чужим дядей, нельзя открывать дверь незнакомцам и т.п.



Сказку нужно не просто рассказывать ребенку, а постоянно комментировать то, о чем рассказываете. Не надо много слов, иногда достаточно мимики, интонации, тяжелого вздоха, покачивания головой. И тогда сказка станет замечательным средством обучения малыша правилам безопасности. Добрые и злые, щедрые и скупые, хитрые и простодушные герои сказочного произведения всегда должны быть рядом с малышом. Именно они дают ему необходимую опору в жизни, учат отличать плохое от хорошего, развивают фантазию и интеллект. Родителям стоит больше уделять внимание сказке. Конкретное содержание каждой сказки может подсказать родителям и свои пути воспитания.





КАК ПРАВИЛЬНО ЧИТАТЬ РЕБЕНКУ СКАЗКУ

1. Лучше всего читать сказку перед сном, когда ребенок спокоен, находится в хорошем настроении и готов внимательно слушать. Читайте с хорошей дикцией и интонацией, эмоционально. Старайтесь сказку именно рассказывать, а не читать, не отвлекайтесь во время чтения.
2. Рассказывайте сказку с удовольствием, старайтесь не отвлекаться на посторонние дела. Ведь вы не просто знакомите малыша со сказкой – вы путешествуете вместе с ним по удивительному волшебному миру. Не оставляйте его там одного!
3. Прежде чем рассказать сказку малышу, убедитесь, что она простая и сможет донести до него нужную идею. Сказки очень важны для развития и воспитания детей. Но важно, чтобы родители подбирали сказки по возрасту и развитию своих деток.
4. Поучительные беседы должны быть короткими.
5. Если малыш изо дня в день просит рассказать одну и ту же сказку – рассказывайте. Значит, у него есть проблема, которую эта сказка помогает решить.
5. Будьте осторожны с подробностями и иллюстрациями.
6. Рекомендуется чтение обоими родителями, что способствует становлению тесного душевного контакта ребёнка как с мамой, так и с папой.





7. Очень интересно поиграть в сказку, инсценировать её. В качестве персонажей можно использовать игрушки, фигурки, нарисованные и вырезанные, тени на стене.
8. Во время чтения сохраняйте зрительный контакт с ребёнком.
9. Сокращайте текст, если он явно слишком длинный.
10. Прежде, чем прочитать ребёнку незнакомую вам книгу, попробуйте прочитать её сами, чтобы направить внимание ребёнка в нужное русло.

Рекомендации родителям по подбору сказок

К выбору сказок для детей нужно отнестись со всей серьезностью.

Прежде всего, необходимо учитывать возраст ребенка – чтобы сказка была ему интересна и не напугала малыша. Детям старше 3-х лет желательно продолжать рассказывать и читать сказки, где главными героями являются животные и люди; отлично подойдут сказки в стихах, народные поучительные сказки. Детская книга со сказками должна быть красиво и правильно иллюстрирована (картинки должны быть крупными, животные и люди хорошо различимыми, каждой картинке должно соответствовать адекватное текстовое содержание)



Русские народные сказки

«Колобок» обр. К. Ушинского; «Волк и козлята» обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса» обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», «Бычок - черный бочок, белые копытца», «Снегурушка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц» обр. В. Даля; «У страха глаза велики» обр. М. Серовой; «Теремок» обр. Е. Чарушина.

Сказки народов мира

«Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка» венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы» узб., обр. Ш. Сагдуллы; «Лиса - нянька» пер. с финск. Е. Сойни; «У солнышка в гостях» пер. с словац. Л. Зориной С. Могилевской; «Храбрец-молодец» пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых» белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка» латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса» пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун» сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Литературные сказки писателей России:

«Телефон», «Мойдодыр», «Айболит», К. Чуковский; «Яблоко», «Палочка-выручалочка», В. Сутеев; «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», Д. Мамин-Сибиряк.

Уважаемые родители!

Не забывайте читать детям сказки, откройте для них этот удивительный, волшебный, сказочный мир!

**Читайте с детьми как можно больше,
а главное поговорите, о чем прочитали!**

Источники: 1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2-7 лет. 2. Интернет ресурсы