

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества г. Челябинска»
(МБУДО «ЦДТ»)

Творческое объединение «Арт-диалог»

Методическая разработка
Тема: «Подарки ручной работы»
Творческая мастерская для учащихся
Возраст учащихся – 7-14 лет



Автор-составитель
Семыкина Любовь Михайловна
педагог первой категории

Челябинск 2022

«Принимая подарок от ребенка, пусть даже и камушек с земли, делайте это с благодарностью. Возможно, это единственное, чем малыши владеет, но делится он этим именно с вами».

Дин Джексон.

Многим современным взрослым эта цитата близка и понятна: когда ребенок проявляет внимание и дарит что-то родителю близкому человеку, другу, педагогу искренность и наивность такого жеста способны растрогать даже самых убежденных скептиков. К тому же, положительные эмоции от радости получившего заветный презент человека (вы же не забываете радоваться, правда?) формируют крепкие и доверительные отношения в окружении, а также закладывают хорошую привычку на будущее дарить что-то близким, даже не имея на это больших средств. Зато от души. Как часто вы задумываетесь над тем, что подарить родным и близким людям? Думаю, что очень часто. А на сколько часто вы отдаете предпочтение подаркам ручной работы? Мне кажется, ответ очевиден! Крайне редко.... Хочу предложить вам 5 фактов, почему стоит дарить подарки хенд мейд.

1. Эксклюзивность. Изделие, сделанное вручную, будет одно во всем мире. Такого второго нигде не найти, да и повторить его невозможно! В процессе изготовления мастер, зная ваши предпочтения, постарается их воплотить, чтобы изделия было по настоящему ВАШИМ.
2. Качество. Ни один завод или производство не сможет сравниться с качеством ручной работы. Мастер контролирует каждое свое движение, каждый этап работы и просто не может позволить себе сделать некачественную вещь.
3. Каждое изделие наполнено теплом и любовью мастера. У каждой игрушки есть душа.
4. Это модно. В наше время, время массовой штамповки сложно выделиться. Изделия ручной работы выделяют из толпы и ценятся дорого.
5. Когда вы преподносите изделие хенд мейд, человек понимает, что в момент выбора и творчества вы думали о нем, подбирали подарок с учетом его интересов и вкуса. Это не может не греть душу.

Подарки ручной работы подходят людям абсолютно любой возрастной категории, пола и социального статуса. Это отличный подарок для людей обладающих вкусом, нестандартными взглядами, ценящими красоту, уникальности и качество. Такой подарок вызовет огромное количество положительных эмоций! Надеюсь, следующий раз при выборе подарка, вы отдадите предпочтение изделиям ручной работы. А если вы еще и создадите его своими руками, то впечатление и эмоции будут вдвойне сильнее.

Для меня, как педагога и человека, тема подарков очень близка, понятна и доступна. И я считаю своим профессиональным долгом донести важность своего жизненного и профессионального принципа донести до обучающихся.

Данная методическая разработка может быть полезна педагогам - организаторам, педагогам дополнительного образования других направлений и всем заинтересованным лицам при подготовке и проведении любого экологического мероприятия.

Цель – сформировать понятие «Подарок ручной работы», познакомить с новым видом декоративно - прикладного творчества. Изготовить подарок в форме броши «Грибница» в технике полимерной глины. Особое внимание обратить на упаковку подарка.

Задачи:

- воспитательные: знакомство с понятием «подарок ручной работы», трудовое и эстетическое воспитание, привитие навыков культуры труда, воспитание усидчивости и трудолюбия;
- развивающие: развитие мелкой моторики, художественно-творческих способностей, самостоятельности, способности решать творческие задачи, изучение совмещения техник для большей выразительности будущего образа, обсуждение совместимых и несовместимых материалов и цветов.;
- обучающие: обучение технологии работы с полимерной глиной, безопасным способам и приемам работы с инструментами и материалами; формирование образного и пространственного мышления.

Оборудование:

1. Компьютер
2. Таблицы с цветовым кругом
3. Обожжённые образцы пластики с изменением цвета от температурного режима
4. Видеоролик с фото аксессуаров ручной работы от самых популярных мастериц с Пинтереста, Инстаграмма и «Страны мастеров»
5. Полимерная глина
6. Стеки
7. Картон
8. Кружева
9. Лоскуты ткани
10. Нитки
11. Иголка
12. Ножницы
13. Клей строительный
14. Крепление для броши
15. Образцы различных украшений, в том числе – броши ручной работы

Технологии: игровые, здоровьесберегающие, педагогического общения, технология мастерских, обучение в сотрудничестве

Ход занятия

1. Организационный момент. Актуальность темы и цели занятия
2. Роль подарков и праздников в нашей жизни
3. Знакомство с профессией ювелир
4. Продолжение изучения свойств полимерной глины
5. Практическая работа
6. Выставка работ «Подарки ручной работы», фотосессия
7. Рекомендации по качеству, оформлению и упаковке работ

Здравствуйте, ребята! Кто как не вы особо любите наши занятия, а всё почему? Почему вам недостаточно просто рисовать всякую красоту? И когда мы что-то рисуем, даже те же эскизы к новой теме, вы постоянно спрашиваете: «А что следующее мы будем мастерить?», любите всякие сюрпризы. Правильно, рисунок оформил в рамочку он конечно будет украшать ваш дом, но то что мы делаем на занятиях, можно носить в виде красивого аксессуара. С нашими поделками можно поиграть, но в основном всю эту красоту мы дарим. Подарок – это не просто знак внимания. Это напоминание о радостном событии и о теплом отношении, уважении близких людей. Именно поэтому возникает желание дарить близким нечто необычное. Это должно быть что-то особенное, чего нет ни в одном обычном магазине. Поэтому все чаще люди обращают внимание на авторские и эксклюзивные изделия. Дизайнерские идеи современных умельцев и мастеров просто поражают своей оригинальностью.

Очевидные преимущества подарков ручной работы:

они делаются из натуральных материалов;
они всегда уникальны, одно не похоже на другое;
каждое — отражает что-то своё необыкновенное, глубокое и невероятное;
это модно.

Сегодня на занятии я вам помогу сделать **оригинальный подарок** — это такой подарок, который удивит и ошеломит человека, а удивит он потому, что его — такого — больше ни у кого в целом мире нет. Подарок, сделанный руками — это выражение ваших чувств и мыслей. Близким и родным всегда хочется подарить какие-нибудь необычные и оригинальные презенты. Для такого случая отлично подходят подарки ручной работы. Это могут быть авторские куклы, экологичные сувениры и другие креативные изделия, сделанные вручную. Подобные эксклюзивные подарки придется по душе всем без исключения, по поводу большого праздника и для поднятия настроения. Есть такие презенты, которые отлично подойдут для любого повода. Итак, какой же **универсальный** подарок можно выбрать? И что за этим старанием и трудом стоит? Кропотливый, упорный труд одного мастера, одного человека, вкладывающего свою — мыслящую, переживающую и мятущуюся душу в эту вещь.

Подарок - знак уважения, благодарности и любви. А самый неповторимый, уникальный и индивидуальный можно сделать только своими руками. Умение дарить красоту выполненную своими руками, грамотно это всё упаковать и найти нужные слова я считаю настоящим искусством. Каждый раз мы с вами дополняем творческие способности друг друга, ведь у каждого из нас свой неповторимый стиль...

Предлагаю перейти к видеоролику, в котором мы узнаем о профессии ювелир.... он точно знает что можно смастерить для подарка человеку любого возраста.

Скажу немного о себе, я очень люблю дарить подарки, даже больше чем получать, наверное потому, что хочется, чтобы люди почаще улыбались. Вот и дарю немного радости близкому человеку.

*Мы любим в детстве получать подарки,
А в зрелости мы учимся дарить,
Глазами детскими смотреть на праздник яркий
И больше слушать, меньше говорить.
Самуил Маршак*

Предлагаю вам смастерить эти такие милые броши, которые так приятно рассматривать и держать в руках. Вы убедитесь, что подобные украшения делаются очень быстро и просто.

Для украшения-подарка "грибница" нам понадобятся: крепление для броши, заколка или резинка для волос к которым приклеятся грибные композиции, глина полимерная, она же пластика, термоклей, кусочки фетра и разноцветной органзы, фатина или кружев, клей пистолет или любой строительный.

Я использовала в основном белую и бежевую пластику, остальная пластика разного цвета, это мелкие разноцветные крошки. Лепим крошечную и тонкую основу - пласт 5на 4см... это белый или бежевый цвет смешивается с крошками цветных глин, перемешивается это всё не до конца, до эффекта «малахита», основа произвольной формы с плавными краями. Затем лепим на этой основе грибницу с беленькими ножками и шляпками потемнее, можно делать и яркие композиции, клеим составляющие на термоклей, обжигаем в духовке по инструкции. Самый простой способ крепления, когда мы с обратной стороны приклеиваем основу из фетра. Для этого обводим контур пласта с грибами на фетре, вырезаем, и с обратной стороны заводим в небольшие отверстия крепления. Кусочки разноцветной органзы опаляем по краю и склеиваем с обратной частью пласта, к нему же клеим фетр с креплением. С кружевом брошь станет более нарядной, клеим его на клеевой пистолет. Таким образом, можно сделать не только брошь, подскажите что ещё? Серьги, браслет, кулон, заколку, даже серию мелких картин, если оформить в крошечные рамы. А если подвязать крошечную бирку с теплыми словами и завернуть в кулёчек из крафтовой бумаги, перевязать шпагатом с рябиновой гроздьё для маленькой вспышки.

Грибы всегда растут семейкой, пусть это будет оберег для крепкой семьи...

Практическая работа с индивидуальным подходом к каждому, обсуждение цветовой гаммы и контраста, подбор лоскутков ткани. Разговариваем в процессе работы о семейных поездках за грибами, о видах грибов, об избегании опасности связанных с ядовитыми видами. Беседа о клещах и заболеваниях, которые они переносят. По истечению времени отведённому на практическую работу, разглядываем получившиеся заготовки. Если это подвеска, слушаем рекомендации по прокалыванию и величине отверстий.

Пока проходит десятиминутное запекание изделий в духовом шкафу, обязательно в рукаве для запекания (во избежание вредного запаха) и проветривании помещения, мы можем поиграть в «ручечку» и игру «самый меткий» (ставятся две корзины и группа делится на две команды, каждому выдаются желуди и даётся команда «старт», в конце игры подсчитываем количество урожая.

Тем временем изделие остыло, собираем и склеиваем детали, в конце занятия делаем фото работ. Дети очень любят, когда в нашей группе в ВК на общих фото поделок, родители пытаются угадать, где изделие его ребёнка.

Послушайте стишок – настроение, посвященный подаркам

— Играем в подарки?! — В подарки... Давай! Дарю тебе... Лошадь! — Сарай забирай! — А я тебе - Сосны! — А я тебе - Дачу! — А я тебе – Берег! И море впридачу! — А я тебе - Землю И весь небосвод!.. — А я тебе... Мячик резиновый! Вот!

Николай Грахов Подарок

И в заключение. Я думаю, что нет такого человека на земле, который бы не любил дарить и получать подарки. Ведь основная функция подарка – это передача и формирование положительных эмоций.

А какой подарок лучше всего может выполнить эту функцию, — конечно, сделанный своими руками. Нет, я ничего не имею против каких либо материальных вещей, но для меня **лучший подарок** – это открытка, поделка, рисунок, аппликация и любой другой шедевр, который сделали дети своими руками.

Список используемой литературы

1. Jacqui, Atkin Tile Artist's Bible / Jacqui Atkin. - М.: A&C Black, **2017**. - 256 с.
2. А. Данилова Декупаж. Декоративные техники / А. Данилова. - М.: Питер, 2013. - **157** с.
3. Белякова, Н. Е. Изделия из бересты. Практическое пособие / Н.Е. Белякова. - М.: Корона Принт, **2013**. - **601** с.
4. Брагина, М.А. Джинсовый декор / М.А. Брагина. - М.: Феникс, 2015. - **255** с.
5. Вера, Карнилова Мыло своими руками. 151 идея / Карнилова Вера. - М.: Алькор Паблишерс, 2012. - **928** с.
6. Все для дома своими руками: Оригинальные идеи, полезные советы по домоводству. - М.: Издательский Дом Ридерз Дайджест, **2013**. - 336 с.
7. Гленда, Беннетт Резьба по дереву. Кельтские мотивы / Беннетт Гленда. - М.: Ниола-Пресс, **2011**. - **764** с.
8. Джоунс, Фиона Фантазии из бумаги. Техника. Приемы. Изделия / Фиона Джоунс. - М.: АСТ-Пресс Книга, **2011**. - 160 с.
9. Египет. - М.: Феникс, 2016. - **508** с.
10. Зайцев, В. Б. Поделки из бересты / В.Б. Зайцев. - М.: Рипол Классик, 2012. - **472** с.
11. Мак-Нейл, Сюзанна Красивые браслеты своими руками. Ярко, просто, доступно / Сюзанна Мак-Нейл. - М.: Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Белгород, Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Харьков, 2015. - **627** с.
12. Малый флот своими руками. - М.: Сталкер, АСТ, **2015**. - 112 с.
13. Мартин, Э. Креативный квиллинг. Открытки, украшения, подарки / Э. Мартин. - М.: Контэнт, 2014. - **147** с.
14. Морас, Ингрид Новогодние елочные украшения. Декорируем бисером / Ингрид Морас. - М.: Контэнт, 2011. - **883** с.
15. Моргуновская, Юлия Красивый декупаж. Пошаговые мастер-классы для начинающих / Юлия Моргуновская. - М.: Эксмо, 2015. - **805** с.
16. Морозова, Г.С. Бижутария. Украшения из пластика / Г.С. Морозова. - Москва: **Огни**, 2015. - **487** с.

Список рекомендуемых интернет - ресурсов

Artvek.ru/dekor.html

Livemaster.ru - Ярмарка мастеров. Ручная работа. Handmade.

Repase.ru - Декоративно-прикладное искусство

Sangina.ru - Энциклопедия материалов для декора и хобби

StranaMasterov.ru - учебный сайт

Декоративно-прикладное искусство России. Период: X-XX века (портал Культура России - Russianculture.ru).