

Мастер-класс дидактической игры для театрализованной деятельности по сказке «Волк и семеро козлят» для детей 4-7 лет.

Автор: Третьякова Снежана Витальевна, воспитатель МБДОУ 1 с. Некрасовка Хабаровский район, Хабаровский край.

Мастер-класс рассчитан на воспитателей и родителей.

Назначение: для театрализованной деятельности в детском саду и дома.

Цель: изготовление героев сказки для театрализованной деятельности из пеньковой веревки.

Задачи:

- научить технологии изготовление героев сказки из пеньковой веревки.
- заинтересовать и вовлечь родителей в совместную досуговую деятельность с детьми;
- вызвать интерес к данному виду деятельности;
- способствовать развитию творческого мышления;

Театр является одним из эффективных видов игровой активности в детском саду. В театрализованной деятельности дети проявляют творческую активность, развивают способности, реализуют свой потенциал.

Театрализованные представления на основе сказок способствуют формированию самостоятельности, инициативности, умению различать добро и зло, развивать мимику, жесты, речь, навыки культуры общения.

Я предлагаю изготовить главную героиню сказки – Козу (остальные герои изготавливаются по аналогии).

Вот коза-дереза

Она глядит во все глаза

Головой качает-

О чем-то рассуждает.

На голове её-рога

Они-защита от врага

Например, от волка

Оскалится он только-

А она давай бодать-
Злого волка прогонять.
Убежит назад он в лес
И поймёт, что зря полез.

Материал для работы:

- пеньковая верёвка;
- нити;
- кусочки ткани;
- ножницы;
- немного наполнителя;



1.Отмеряем мерку-это приблизительно длина альбомного листа и наматываем веревку около 10 раз.



2. Разрезаем с двух сторон.



3. По середине скрепляем красной ниткой (это будут губы козы) и складываем пеньковую заготовку пополам.



4. Намечаем мордочку козы, примерно 1.5-2 см. отступаем от края губ и закрепляем ниткой.



5.Изготавливаем рога: берем три веревочки около 10-12 см., складываем вместе и перематываем ниткой.



Точно так же изготавливаем уши козы, только рога выгибаем дугой, а уши скрепляем ниткой в виде восьмерки.



6. Разделяем прядь из пеньковой заготовки пополам, вставляем рога и уши и закрепляем ниткой (это шея).





7. Для изготовления ручек будем использовать так же три веревочки, только сплетем из них упругую косичку.

Опять разделим прядь пеньковой заготовки пополам, вставим ручки и закрепим ниткой в области груди.



8. Для изготовления груди нам понадобятся два кусочка ткани квадратной формы и два комочка из наполнителя.



При помощи ниток изготавливаем два «шарика» и прикрепляем их к груди нашей козы.





9. Юбку и фартук сложенные друг на друга прикладываем на лицо козы, обматываем по кругу и закрепляем (перетягиваем) ниткой прямо под

грудью.







10. Опускаем юбку вниз, расправляем все складочки и у нас получается вот такая красивая мама Коза.





Тоненькие ножки, маленькие рожки.

Кто это, ребята?

Это же козлята!

Мама их ведет гулять,

Порезвиться, поиграть.

11. Козлята изготавливаются по такой же технологии, только меньшего размера и без вымени.

Чтобы получились ножки (у сыночков), нужно при помощи нитки закрепить область поясницы, затем разделить нижнюю часть пряди пополам и заплести две косички (две ножки).

Спасибо за внимание.