

Игры для детей от 2,5 до 4 лет

В этом возрасте дети совершенствуют двигательные навыки, учатся говорить и общаться.

Важно! Если ребенок еще не говорит предложениями, разрешите ему повторять только последние слова фразы или просто окончания слов.

Игра «Прогулка» (развитие общей моторики)

По узенькой дорожке (ходьба на месте)

Шагают наши ножки (высоко поднимая ноги)

По камешкам, по камешкам (переминаться с ноги на ногу в медленном темпе)

И в ямку... бух! (сесть на пол на последнем слове)

Игра «Большие и маленькие

капельки» (развитие чувства темпа и ритма) Взрослый сообщает ребенку, что пошел дождик. Для наглядности можно включить соответствующую аудиозапись и послушать ее с закрытыми глазами 10-15 секунд.

Как стучат большие капли?

Правильно, они стучат медленно – кап, кап, кап, кап...

А маленькие капельки как?

Конечно, быстро! Кап-кап-кап-кап-кап-кап...

Задача ребенка – проговорить текст, хлопая ладошками по коленкам в заданных ритмах.

Желаем успехов!

Пальчиковая игра

«Домик» (развитие мелкой моторики)

На поляне дом стоит, (пальцы обеих рук под углом друг к другу широко расставлены, соприкасаются только кончики пальцев)

Ну а к дому путь закрыт. (большие пальцы обеих рук подняты вверх, остальные пальцы – в горизонтальном положении вместе, кончики средних пальцев соприкасаются)

Мы ворота открываем, в этот домик приглашаем. (ладони поворачиваются параллельно друг другу, руки разводятся в стороны ладонями вверх)

Пение (тренировка дыхания, голоса и плавности речи)

Выбирайте любую песенку и пойте ее вместе с ребенком, даже если считаете, что медведь наступил на ухо вам обоим.

Упражнение «Вьюга» (развитие речевого дыхания)

Взрослый: Как дует сильный ветер?

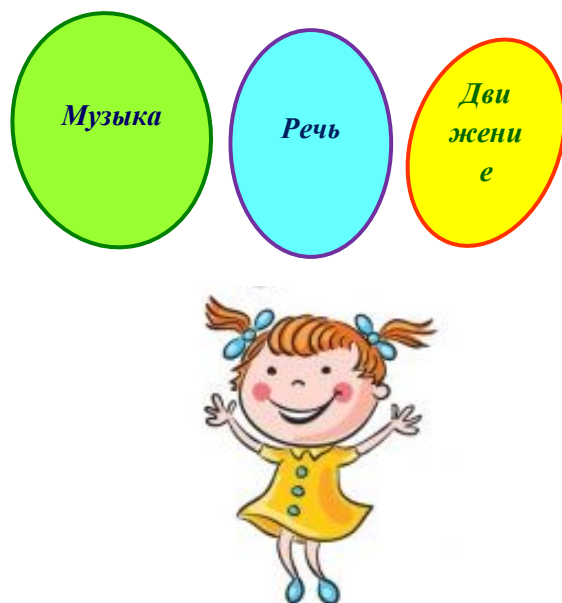
У-у-у... Кто изобразит самый долгий ветер? Малыш после энергичного вдоха через нос на выдохе тянет звук «у-у-у...»

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
Детский сад № 166
«Цветик - семицветик»
г.Чебоксары

Что такое логоритмика?



Учитель-логопед:
Наумова М.В.



В последние годы отмечается увеличение количества детей, имеющих нарушение речи.

Логоритмика - помощь, которую могут оказать в условиях обычного детского сада детям с незначительными нарушениями речи.

Известно, что ребёнок развивается в движениях. С развитием двигательных навыков тесно связано звукопроизношение, поэтому так важно на занятиях в детском саду использовать логоритмику.

Задачи логоритмики:

- ✓ Развивать внимание, слуховое восприятие.
- ✓ Развивать пространственную ориентировку.
- ✓ Способствовать коррекции речевых нарушений, фонематического слуха, темпа и ритма дыхания.
- ✓ Улучшить координацию движений
- ✓ Улучшить общую двигательную активность

Логоритмика - это система музыкально - двигательных, музыкально-речевых игр и упражнений. На логоритмических занятиях музыка не просто сопровождает движения, а является их организующим началом.

Помимо традиционных разделов: пение, слушание, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, встречаются упражнения регулирующие мышечный тонус для развития координации слова с движением, развитием внимания, а также психогимнастика: этюды на выражение эмоций, на расслабление, тренировку дыхания, пантомим, пальчиковые упражнения.

Основной принцип музыкального занятия - тесная связь движения с музыкой, включение речевого материала.

Например: «Петушок», «Огурчик». «Хомячок», «Солнышко» и др.

Поиграем вместе!

ШЛА КОЗА НА КАБЛУКАХ

*Шла коза на каблуках
В модных красных сапогах
(Стучать прямыми клавишами по столу)
По дорожке: цок-цок-цок!
Поломала каблучок.
(поднять один клавиш вверх и убрать его в сторону)
Вот коза на одной ножке
Поскакала по дорожке
Прыг-скок, прыг-скок!
(стучать одним клавишом)
Вновь сломала каблучок!
(поднять второй клавиш вверх и затем убрать его в сторону)
Вот коза сняла сапожки,
Зашагала по дорожке:
Топ-топ! Топ-топ!
Как легко без каблучков!
(стучать по столу пальчиками)*

** Перечисленные выше логоритмические комплексы не нуждаются в музыкальном сопровождении, поэтому их легко выполнять дома.*