

Для тех, кто в рифмах ни "бэ",
ни "мэ" игра простая - буриме.



•.. чувство
.. цветы
.. капусту
.. ты

«Внедрение инновационного метода Буриме в процесс развития связной речи у дошкольников 6-7 лет с ОНР»

Буриме как инновационный метод это целеустремленное, систематическое и последовательное внедрение в практику оригинальных, новаторских способов, педагогических действий, охватывающих образовательный процесс от определения цели до ожидаемых результатов в работе направленной на развитие связной речи у детей с ОНР.

ИСТОРИЯ

Появился в XVII веке (приобретатель, малозвестный французский поэт Дюло), но особое распространение приобрела в XIX — XX веках — сначала только в салонах, а затем и в самых широких кругах (студенты, пенсионеры и другие категории). Наряду с флиртом, пасьянсом, лото и домино является излюбленным занятием масс, конкурируя даже с занятиями активными видами спорта



Правила буриме

1. Рифмы подбирать надо очень осторожно и внимательно; избегать однокоренных слов, ненормативной лексики, нежелательны глагольные формы.
2. Заданные рифмы нельзя менять местами.
3. Не забывать о содержании вашего стиха. У вас должно из порою совсем не сопоставимых и странных рифм получиться законченное, смысловое выражение.

Игровая форма обучения детей

Для детей с ОНР овладеть грамотой стихосложения на начальном этапе очень сложная задача. Поэтому, в начальный период обучение проходит в игровой форме. Мы знаем что у детей с ОНР несколько снижена вербальная память, поэтому

1 этап

-активное использование зрительного анализатора

При подборе лексического материала следует учитывать нормативное произношение ребенком используемых фонем и понимание значения слов.

МЫ ИГРАЕМ- РИФМЫ ПОДБИРАЕМ

Мы в рифмы играли- слова подбирали.
Сейчас поиграем с тобой.
Картинку покажем и слово подскажем-
Какое возьмем мы с собой.



КОНЦЕРТЫ НА «БИС» ДАЕТ НАМ... ДЕТЕЙ ВЕСЕЛИТ В ЦИРКЕ...



2 этап

-придумываем рифму самостоятельно
без опоры на картинку



3 этап

-самостоятельное сочинение



Радиус охвата зоны воздействия на
формирования навыка-усвоения рифмы
и сочинения не должен ограничиваться

логопедическим занятием. Эта работа
проводится опираясь на тесное
взаимодействие воспитателей,
музыкального руководителя и
воспитателя по физической культуре,
силами педагогического коллектива в
режимные моменты.



Введение в практику инновационного
метода буриме не замедлит сказаться на
результатах : воспитанники порадуют
своими успехами не только родителей и
логопедов ,но, в дальнейшем и
педагогов школы.

Адрес
МБДОУ № 10
357100, Ставропольский край,
г. Невинномысск, ул. Менделеева 14А
Телефон: 8(86554)74529
Факс: 8(86554)74529
E-mail: 10ds-nev@mail.ru
Сайт ДОУ: www.ds10.nevinsk.ru

