

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

Мастер-класс
Наряд на елку «Пряники-козули»
Номинация: «Использование современных образовательных технологий в
дополнительном образовании»

Автор-составитель педагог
дополнительного образования
первой квалификационной
категории Федосеева Валентина
Кузьминична

г. Чехов, 2022 г.

Мастер-класс Наряд на елку «Пряники-козули»

(мастер-класс рассчитан на детей, родителей и педагогов, которые любят создавать поделки своими руками)

"Здравствуй, гости дорогие! Сколь народу-то много собралось, рассказ наш послушать, да подарочек смастерить. Рассаживайтесь поудобнее.

«У нас поморский народ приёмный».

Дай Бог тому, кто в нашем доме, - дорогим гостям, милым детушкам!

Чтоб хорошим было все: и житие, и бытие, и здоровьице! "

Пряник с северных широт,
Вот кто баловал народ!
Весёлыми зверушками,
«козулями» игрушками.
Пряник клали на порог,

Чтобы был богатым год!
Из Архангельска с морозом
Привозили их обозом.
Из коричневой муки
Очень милые они.



Простые и нарядные,
ржаные, шоколадные,
с гвоздикой и мятой,
с корицей и цукатами,
с лимоном, кардамоном,

и даже с перцем черным.
Печатные и сшитые,
цветные, расписные...
Под ёлкой у Анечки
лежат в коробке

(Пряники)

Козули — это северные пряники, традиционное печенье жителей Архангельской губернии. Это удивительные пряники. Те, кто их впервые пробуют, обычно, бывают в восторге от их незабываемого вкуса и аромата.(Выставка пряников)

Но даже в Архангельске далеко не все знают секреты приготовления этих необычных пряников.

Раньше выпечка козуль имела обрядовое значение — их пекли только на Святки и Рождество. В каждой семье был свой рецепт козуль. Считалось, что козули, находящиеся в доме, охраняют его от несчастий, а чем больше козуль подарить, тем больше достатка в доме будет и у дарящего, и у получателя такого подарка. Поэтому козулями на Святки и Рождество одаривали всех, к

кому лежала душа. Позднее эту традицию перенесли на Новый год и козули стали новогодним печеньем.

Непривычное для населения центральной России название объясняется просто: название козуля образовано не от слова *коза* или *косуля*, как многие предполагают, а от поморского слова, обозначающего «завиток», «змейка», так как раньше



козули изготавливались из полосок теста, сплетенных в причудливые фигурки. *(Приложение1)* Сейчас козули — это фигурное вырезное печенье. Но древнее название сохранилось по сей день. *(Приложение2)*

Приготовление теста для пряников козуль происходит в два этапа: первый этап — приготовление жженки, второй этап — замес.

Мы тоже сначала нарисуем эскиз игрушки «ПРЯНИК-КОЗУЛЯ», изготовим трафареты, приступим к пошиву и росписи пряников. (Приложение 3, 7-13 слайды презентации)

Большое количество специй, которые входят в рецепт козуль, придает им неповторимый аромат. У каждой мастерицы свой букет пряностей. В нашем пошиве козуль используются мята, лаванда, кофе.

Архангельские козули традиционно должны быть расписными и их раскрашивали сладкой цветной глазурью. Чаще всего использовали белый цвет, символизирующий снег, и розовый — символ северного сияния. Коричневого цвет пряника — это цвет земли и дерева

Украшали - "расписывали" пряники всей семьей - взрослые и дети.

На самом деле разукрасить козули — задача не из простых. Тут нужно проявить и мастерство художника, и вкус, и фантазию. Потому что, как ни крути, главное в процессе изготовления новогодних рождественских пряников — это аккуратная красивая роспись тонкими линиями сахарного сиропа.

По контуру пряника делается белая обводка глазурью, для подчеркивания силуэта фигурки.

Процесс приготовления(изготовления) козуль довольно сложен, но результат превосходит все ожидания — козули очень красивы и ароматны!

Увидев, сколько удовольствия принесет изготовление и последующая роспись пряничков и Вам, и Вашим деткам, Вы убедитесь, что это стоило затраченных усилий.

Слушаем сказку, изготавливаем трафареты *(Приложение3)*

"Пряничная сказка" Прохорова Н

В одном пряничном домике, в котором пахло пряными травами и гречишным медом.. жила-была очаровательная пряничная коза. И вот однажды прилетел к пряничной козе пряничный ангел желаний и спросил ее ; -"Очаровательная,

пряничная коза, которая живет в пряничном домике, в котором пахнет пряными травами и гречишным медом, что ты желаешь? Я могу выполнить любое твоё желание" И пряничная коза пожелала увидеть пряничную страну с ее лесами, и ее домами, с ее красным солнышком, и ее пряными жителями и с жителями ее пряными.... Когда очаровательная коза всю эту красоту увидела, сказала: -"Спасибо, тебе, пряничный ангел! Но если б знала я, какая у нас тут красота, я бы пожелала мир во всем мире и что бы в этом всем мире всегда любили нашу страну, в которой пахнет пряными травами и гречишным медом. в которой есть пряничные дома и пряничные деревья. в которой пасутся пряничные лошадки, в которой пряничные козы смотрят пряничный мир." И после ее слов пряничный ангел проронил пряничную слезу и воцарил во всем мире ЛЮБОВЬ... к пряникам.

Приступаем к творческой части

Инструктаж по технике изготовления сувенира

(Инструкционно-технологическая карта «Рождественские пряники - козули»)

Для изготовления поделки нам понадобится:

1.Материалы:

- фетр коричневый и белый;
- нитки швейные коричневые;
- нитки «мулине» белые;
- синтепон или вата;
- тесьма декоративная;
- атласная лента (для петельки);

2.Инструменты и приспособления:

- ножницы;
- карандаш;
- иголка, булавки;
- палочка для набивки, пинцет;
- выкройка изделия, трафарет;
- клей карандаш.



Блиц-опрос и ответы на вопросы по изготовлению.

На Поморье говаривают: «Без козули и праздник не в праздник».

«Козуля - это не только сладость, но и в дом радость».

Самостоятельная практическая деятельность.

(включаем аудиозапись сказки Татьяна

Кирюшатова

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПРЯНИКИ)



Соблюдаем технику безопасности (Приложение 6)

При оформлении изделия будем применять несколько видов украшающих швов.(Приложение 5)

Нужно, чтобы наше изделие было похоже на традиционные Архангельские козули, нарядное, праздничное, аккуратное. Чтобы его не стыдно было подарить на праздник.

Всем все понятно, тогда желаю творческих успехов, приступаем к работе
В конце поделимся своими наблюдениями.

Пальчиковая гимнастика:

«Мы вот так, мы вот так, (*«мнут тесто» руками*)

Тесто разминали.

Мы вот так, мы вот так, (*пальчики вместе, движение рук от себя и к себе*)

Тесто раскатали.

Вот такой, вот такой, (*широко в стороны развести руки*)

Будет пряничек большой.

Вот такой, вот такой, (*поглаживание ладошек по очереди*)

Будет пряник золотой.

Пряничек, пряничек (*движение «пекут пирожки»*) Испекли ребятки.

Пряничек, пряничек

Очень, очень сладкий.

Кушайте, кушайте, (*руки вытягивают вперед, ладонями вверх*)

Угощайтесь, гости!

Приходите к нам еще, (*манят к себе*)

Очень, очень просим!»

Представление результатов творчества

Наводящие вопросы:

-С какими трудностями столкнулись?

-Что особенно хорошо получилось?

-Ваши советы ребятам?

(Мини выставка. Обучающиеся показывают работы, обмениваются опытом, защита изделия).

Фотосессия

Подведение итогов занятия

Разгадайте загадку!

«Загануто нехитро, но догадаться непросто», – говорили поморы.

Что за пряник здесь чудной

Ароматный и резной.

Сладким запахом манит

Угощаться всем велит.

Пока пряник выпекаешь,

Всех зверюшек повстречаешь!

Олененок, медвежонок,

Белка, уточка, цыпленок.

Северные мастерицы
Пряники пекли в светлице!

Здесь и зайчик, и козуля
Пряник наш зовут...козуля

Сегодня мы изготовили рождественский сувенир в традиции Архангельских мастеров, узнали о его истории, это изделие декоративно-прикладного творчества может быть отличным подарком на новый год и на приближающееся Рождество.

Козуля поморская наша –
Лучший подарок и Коле, и Даше,
Примите козули от нас –
Будет удача у вас!

Ребята, а вы когда-нибудь пробовали козули? Какие они на вкус?
У меня для вас еще один подарок: это рецепт Рождественских козуль, который вы можете сделать дома с родителями. (Приложение 7)
Спасибо. До свидания.

Дополнительный материал к теме «**Рождественские пряники - козули**»
(Приложение 8)

Список литературы:

1. Альбом Архангельские козули-Архангельск:2009
2. Евтюкова, О. Сборник "Поморские Козули" / О.Евтюкова, Л. Костюкович /Москва:Поморские козули- Мурманск: Областной центр художественных ремесел, 1994
3. Конышева, Н.М. Секреты мастеров: Учебник для 4 класса./ Н.М. Конышева – Москва: Издательство «Ассоциация 21 век»,2000
4. Филева, Н. А. Пряники Архангельские / Н. А. Филёва – Москва: 1980. - № 12. - С. 42-43
5. Шпикаловой, Т.Я Бабушкины уроки: Народное искусство Русского Севера /Под ред. Шпикаловой Т.Я..- Москва: Туманит. изд. центр ВЛАДОС,2001

Интернет-ресурсы

Архангельские козули – искусство Севера <http://pryanikovo.ru/arhangel-skie-kozuli-iskusstvo-severa/>
http://www.cultnord.ru/Severnye_kozuli.html
© <https://www.livemaster.ru/topic/150975-pryaniki-kozuli>

Яндекс. Картинки

- <https://www.yandex.ru/yandsearch?clid=9582&text=архангельские%20козули%20картинки&l10n=ru&redircnt=1448712953.1>
- <https://yandex.ru/images/search?text=каргопольские%20тетерки%20картинки&stype=image&lr=213&noreask=1&source=wiz>
- <http://stranamasterov.ru/node/523842>
- <https://yandex.ru/images/search?text=терские%20козули&stype=image&lr=213&noreask=1&source=wiz>





ДЕТСКИЕ РАБОТЫ



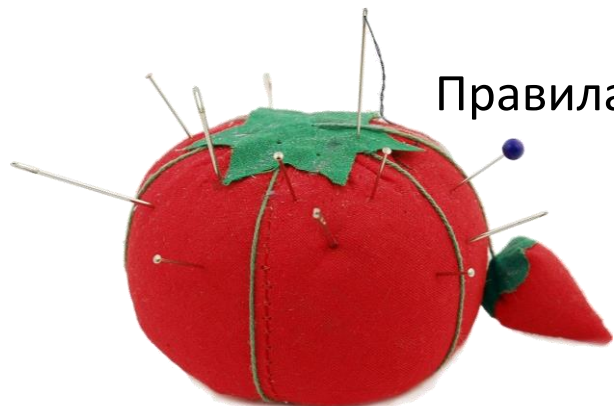
Приложение 3
Образец для эскизов



Инструкционно-технологическая карта «Рождественские пряники - козули»

1. - Сложить коричневый фетр вдвое и обвести деталь выкройки (шаблон) на материале. -сколоть детали булавками		
2. - Вырезать детали изделия.		
3. -Вырезать украшающие детали из белого фетра на одну деталь фигуры.		
4. -Прошить контур фигуры, отступив от края детали 0,3 мм., тамбурным швом белыми нитками.		
5 .-Пришить, вышить, украшающие детали		
6. - Сложить две детали изделия изнаночными сторонами внутрь, сколоть булавками.		
7. - Сшить детали петельным швом через край оставив отверстие для набивки.		
8. - Набить изделие синтепоном. - зашить отверстие для набивки петельным швом,		
9. - пришить петельку для подвешивания игрушки на ёлку.		

Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами

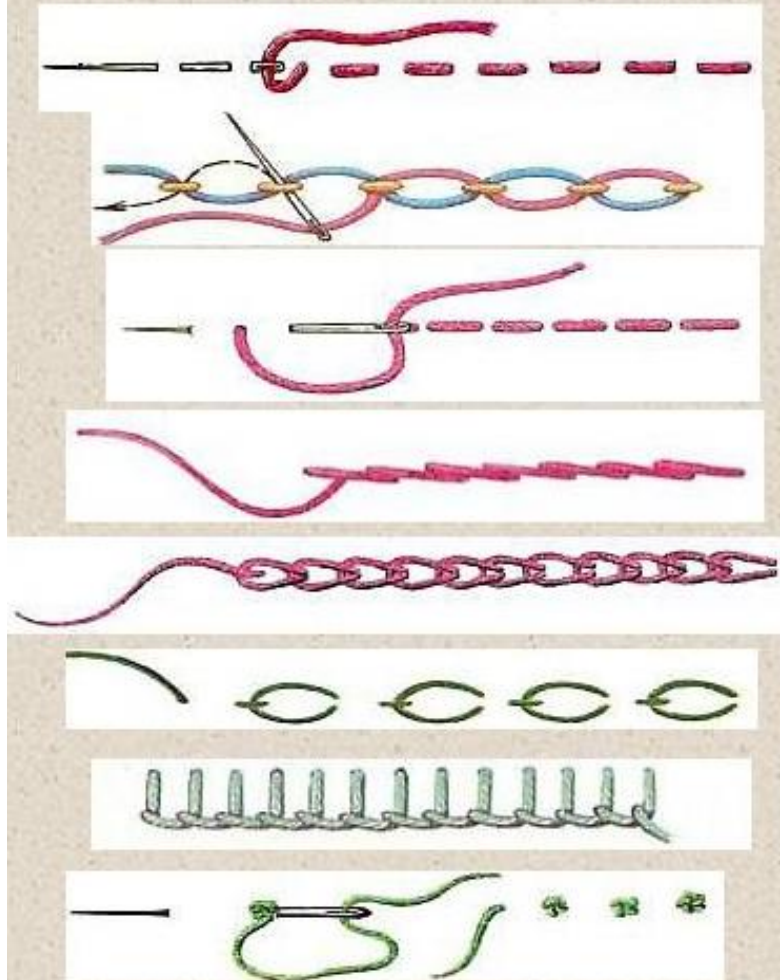


1. Храните иглку в игольнице.
2. Не оставляйте иглку на рабочем месте без нитки.
3. Передавайте иглку в игольнице с ниткой.
4. Не берите иглу в рот.
5. **Не вкалывайте в одежду.**
6. До и после работы проверяйте количество игл.
7. Храните игольницу с иглой всегда в одном месте.
8. Не отвлекайтесь во время работы с иглой.

1. Работать хорошо отрегулированными и заточенными ножницами
2. ножницы должны иметь тупые, округлённые концы.
3. Ножницы кладите концами у себе.
4. Следите за движением лезвий во время резания.
5. Не оставляйте ножницы раскрытыми.
6. Передавайте ножницы кольцами вперёд.
7. Не машите ножницами, не подносите к лицу.
8. После окончания работы кладите ножницы в футляр

По окончании работы необходимо убрать свое рабочее место.

Украшающие швы



- Шов «вперёд иголку»
- Шов «шнурок».
- Шов «строчка», «назад иголку», «россыпь».
- Стебельчатый шов
- Тамбурный шов
- Шов «петля вприкреп».
- Петельный шов
- Шов «навивка».

Татьяна Кирюшатова

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПРЯНИКИ

Сказка

На улице Золотых фонариков, прямо напротив Дашиного дома, располагалась пряничная лавка. Незадолго до Рождества, на витринах лавки появлялся чудесный пряничный город. Вокруг пряничной ёлки танцевали пряничные человечки в карнавальных костюмах. Пряничный поезд катал пряничных ребятшек, а в воздухе, на золотых ниточках качались пряничные звёзды и пряничная луна. Так оформляли витрину из года в год, но в этот раз что-то пошло не так.

– Что случилось? – заглядывали в лавку люди. – Рождество на носу, а ваша витрина ещё не украшена.

Лавочник дядя Женя разводил руками.

– Ничего не могу поделаться, – грустно отвечал он. – В наш город перестали завозить пряники из Пряничной страны. В чём причина? Не знаю. На звонки и письма никто не отвечает. Мои заказы игнорируются.

– Что ж, – грустно говорили люди. – Придётся встречать Рождество без рождественских пряников.

Даша грустила вместе со всеми.

– Мур-мур-мур, – пытался развеселить девочку её питомец – рыжий котёнок Сырник.

– Эх, Сырник, – говорила ему Даша. – А я ведь так ждала Рождества, так ждала когда украсят витрину. Мечтала купить у дяди Жени свои любимые пряники-звёздочки в белом шоколаде.

– Мур, – снова промурлыкал котёнок.

Он потихоньку перешёл в другую комнату, запрыгнул на подоконник и юркнул в открытую форточку.

– Нужно разобраться в этой пряничной истории, – деловито промяукал он и рыжей молнией понёсся в центр города, к главной городской ёлке.

Из рассказов мамы-кошки Сырник знал, что именно там стоит огромный надувной дед Мороз и если загадать желание и при этом потереть лапой дедушкин правый валенок, то оно непременно исполнится.

– Кхе-кхе-кхе, – слышалось сверху, стоило Сырнику коснуться волшебного валенка. – Чего пожелаешь? Кошачьего корма со вкусом лосося или ящик сосисок?

Дед Мороз смотрел на котёнка сверху вниз большими добрыми глазами.

– Нет, этого мне не надо, – пропищал котёнок. – Я хочу пряников.

– Пряников? – удивился дед Мороз.



– Да! – кивнул котёнок. – Я хочу, чтобы в наш город к Рождеству привезли пряники. Чтобы украсили витрину в пряничной лавке и чтобы каждый смог получить свой заветный рождественский пряник.

– Хм, – задумался дед Мороз. – С пряниками в этом году беда, – протянул он.

– Пряничная страна даже на мои запросы не отвечает. А давай-ка я тебя туда на разведку отправлю? Узнаешь, что там у них случилось, и что мы можем сделать, чтобы пряники вернулись в наш город.

– Я не против, – согласился Сырник. – Но как я туда попаду?

Дед Мороз поправил свою бороду и покрытые инеем усы.

– Эй, там, – крикнул он. – Заводи своё транспортное средство.

В ту же секунду над Сырником закружил стеклянный вертолёт, украшавший прежде еловую ветку.

– Запрыгивай, – выглянул из кабины улыбчивый пилот.

Прыг. Котёнок Сырник не растерялся и ловко запрыгнул в вертолёт.

– Не бойся! – сказал ему пилот. – Домчим с ветерком.

– А я и не боюсь, – промурлыкал Сырник, хотя на самом деле ему было очень страшно подниматься в высоту.

В Пряничной стране было очень тихо. В пряничных домиках не горел свет, из пряничных печей не струился дымок, а вдоль пряничных улиц не летал аромат корицы, мяты и имбиря.

– Эй, – крикнул Сырник. – Есть здесь кто-нибудь?

– Есть, – из пряничной пекарни выглянул грустный пряничный пекарь.

– Что случилось? – подскочил к нему котёнок. – Почему вы перестали печь пряники?

– Чтобы испечь пряники, – грустно протянул пекарь, – нужно сначала замесить тесто. Чтобы замесить тесто, нужна мука. А чтобы была мука, нужно зерно из амбаров отвезти на мельницу.

– Так в чём же дело? – не понял Сырник. – У вас сломалась мельница? Или в амбарах закончилось зерно?

– Эх, – вздохнул пекарь. – Наши амбары с зерном захватили страшные звери. Их невероятно много и у них очень острые зубы и длинные серые хвосты. Они прогрызли в амбарных стенах дыры и теперь уничтожают наше зерно. И нет на этих зверей никакой управы. Никто не может победить этих страшных мышей.

– Мышей? – переспросил Сырник. – Так значит всё дело в них?

– Именно в них, – грустно произнёс пекарь.

– Господин пилот, – крикнул Сырник, подскочив к стеклянному вертолёту. – Срочно летите назад и возвращайтесь с кошачьей армией. Скажите деду Морозу, что нам нужны лучшие мышеловы.

– Будет сделано, – крикнул пилот, запуская стеклянный мотор.

Примерно через час-другой стеклянный вертолёт вновь приземлился в Пряничной стране. Из него начали выпрыгивать коты и кошки. Одна, вторая, третья.... Сырник досчитал до ста и сбился.

– Но как они там все поместились? – удивился он.

– Волшебство, – улыбнулся пилот.

Рыжие, серые, чёрные, пятнистые, полосатые коты и кошки окружили амбары с зерном.

– Операцию под названием «Мыши, прочь!» начинаем на счёт три, – скомандовал Сырник и начал считать. – Один, два, три!

– Мяу-у-у, – закричала кошачья армия и ринулась вперёд.

Говорят, это была самая быстрая победа в истории кошачьих сражений. Мыши навсегда покинули Пряничную страну. Коты и кошки получили пряничные ордена и отправились восвояси. Котёнок Сырник вернулся к девочке Даше.

– Сырник, – позвала котёнка Даша, выглянув в окошко. – Смотри, витрину украсили.

Котёнок запрыгнул на подоконник. Витрина пряничной лавки, и правда, сияла разноцветными огоньками. На пряничной площади закружилась пряничная карусель. Пустились в пляс пряничные человечки. Из-за пряничных облаков показались пряничные звёздочки и пряничный месяц.

– Ах, как красиво! – говорили прохожие. Они заходили в лавку и покупали рождественские пряники.

Даша купила свои любимые пряничные звёздочки в белом шоколаде и пряничный домик с карамельной начинкой.

– Счастливого Рождества, – пожелал девочке лавочник дядя Женья. – Ещё вчера все думали, что придётся встречать Рождество без пряников, а сегодня в наш город прибыл целый пряничный поезд. Ну, не чудо ли это?

– Конечно, чудо, – улыбнулась Даша. – Настоящее чудо.

А котёнок Сырник тихонечко промурлыкал:

– Мур-мур-мур. Счастливого Рождества!

Народные правила выпечки поморских козуль

1. За дело браться с чистой душой и лёгкими руками.
2. Бери в руки столько теста, сколько берёт твоя ладонь, и прячь в ней счастье, оно не любит выпирать.
3. Тесто должно быть без трещин, но со следами от ножа, чтобы счастье трещин не давало, а беда ножа боялась.
4. Сколько теста взял, всё на козулю пусти, счастье должно быть полным, не отдавай его никому.

Рецепт

СОСТАВ- 330гр сахара, 80гр кипятка, 200гр хорошего сливочного масла, 2/3 стакана меда(лучше гречишного) около 330гр, 6 желтков, 150гр ликера (можно любого, я брала и кремовый и апельсиновый), 2ст.ложки специй, чуть соли, 800гр муки (200ржаной, 600 пшеничной), оливковое масло.

ГОТОВИМ: сахар высыпав в кастрюлю с толстым дном, ставим на слабый огонь и нагреваем до тех пор, пока не расплавится, потемнеет и слегка забулькает. Затем очень осторожно, (брызгает!!) постоянно перемешивая вливаем кипяток. Затем добавляем сливочное масло, перемешиваем, вливаем мед. Должна получиться сливочно-медовая-карамельная смесь. Добавляем желтки (сняв с огня)и тщательно взбиваем миксером, добавляем соль, кладем специи. Даем чуть остыть и с помощью миксера вбиваем муку. Убираем на несколько часов в холодильник. Достаем, тесто похоже на пластилин. Раскатываем скалкой тесто на оливковом масле, маслом смазываем скалку. Выемками делаем фигурки. Я делала ангелов, сердечки, коняшек, солнышко, домики. Духовку разогреваем до 160гр, застилаем противень пергаментом и печем 20мин. (все зависит от вашей духовки и толщины пряника). Дать пряникам остыть и расписать глазурью(в 0,5 стакане воды растворить 1стакан сахара, кипятить на медленном огне постоянно помешивая не менее 10 минут.Тонкой струйкой влить сироп в взбитый белок, непрерывно помешивая, взбивать долго, не менее 10мин) при желании добавить натуральные красители- сок ягод. Но моему сердцу почему-то нравятся темные пряники с белой глазурью))) Глазурь помещают в корнетики и расписывают, но я расписываю с помощью зубочисток- дольше, но линии получаются более тонкие..

Успешного приготовления пряников и полета фантазии в их росписи!!

Информационная карта

Федосеева Валентина Кузьминична

Полное название работы	Мастер-класс «Рождественские пряники - козули» (Познавательно-творческий)
Краткая аннотация содержания	Важнейшей составной частью образовательной среды является игра и игрушка. Изготавливать, дарить игрушки дело обычное, но не маловажное значение для детей имеют новогодние, елочные игрушки, в которых скрыты частички волшебства. А когда до Новогодних праздников остаются считанные дни, если вместе с ребенком изготовить необычную елочную игрушку и украсить ею елку или интерьер, то она станет частичкой волшебства, в которой будет скрыта своя тайна.
Целевая группа	7+ По составу участников- групповой (дети, родители, педагоги.)
Цель	Изготовление рождественского сувенира в виде традиционного Архангельского пряника-козули.
Задачи	- Научиться изготавливать рождественскую сувенир, используя технику шитье - Познакомиться с одним из видов традиционного народного промысла, распространенного на Севере России, с историей его возникновения, с традициями и особенностями. - Воспитывать у детей интерес к творчеству, любовь к ручному труду
Этапы реализации с кратким описанием ключевых мероприятий	1.Орг.момент.2 мин. Приветствие 2. Знакомство с историей промысла12 мин. Рассказ педагога с параллельным показом наглядного материала в виде презентации, чтение сказки. 3.Инструктаж по технике изготовления сувенира 5 мин. Сегодня нам предстоит сделать рождественские сувениры. Мы сначала нарисуем эскиз игрушки, изготовим шаблон При оформлении изделия будем применять несколько видов украшающих швов. В конце поделимся своими наблюдениями и опытом. Нужно, чтобы наше изделие было похоже на традиционные Архангельские козули, нарядное, праздничное, аккуратное. Чтобы его не стыдно было подарить на праздник. 4.Блиц-опрос и ответы на вопросы по изготовлению 3 мин. Какие есть вопросы по изготовлению сувенира? Всем все понятно, тогда желаю творческих успехов,

	приступаем к работе Отвечают на вопросы. Задают вопросы 5.Физкультминутка 2раза 3 мин 6.Самостоятельная практическая деятельность детей 45 мин. Педагог помогает, консультирует Рисуют эскиз игрушки, готовим шаблон Работают по технологической карте 7.Представление результатов творчества 5 мин. Задает наводящие вопросы: -С какими трудностями столкнулись? -Что особенно хорошо получилось? -Ваши советы ребятам? 8. Мини выставка. 2 мин обучающиеся показывают работы, обмениваются опытом, защита изделия. Фотосессия 9. Подведение итогов занятия 3 мин. Сегодня мы изготовили рождественский сувенир в традиции Архангельских мастеров, узнали о его истории, это изделие декоративно-прикладного творчества может быть отличным подарком на новый год и на приближающееся Рождество. Но у меня для вас еще один подарок: это рецепт Рождественских козуль, который вы можете сделать дома с родителями. Спасибо. До свидания
Ресурсное обеспечение	(399) Pinterest Образцы, таблицы, фетр коричневый и белый, нитки швейные коричневые, нитки «мулине» белые, синтепон, палочка для набивки, ножницы, иглолка, булавки.
Ожидаемые результаты	Подарок к рождеству, ёлочная игрушка, сувенир.
Механизм оценки результативности	Самоанализ, анализ, выставка.
Актуальность	В преддверии новогодних праздников актуальность мастер-класса очевидна. Матер-класс познавательно-творческий. Развивать творческие способности каждого ребенка средствами нетрадиционных техник исполнения, умение использовать в одном изделии различные виды швов, помочь реализовать себя. Формирование мыслительных операции, навыков работы с текстилем.
Новизна	Изготовление новогодней мягкой игрушки пряника с использованием техники шитья из фетра (вместо стандартной выпечки пряников козуль)

Социальная значимость	Сохранение, использование и популяризация промыслов культурного наследия Помощь обучающимся в решении проблемы с подарком к празднику
--------------------------	--

Дополнительный материал к теме

Наряд на елку «Пряники-козули»

Викторина:

Проверим, что вы знаете о козулях.

1 вопрос: От какого слова образовано название «козули»?

2 вопрос: Какой район Архангельска является родиной козули?

3 вопрос: Как появились козули в Архангельске?

4 вопрос: На какой праздник делают это чудесное лакомство?

5 вопрос: Какие обычаи находят продолжение в архангельских козулях?

6 вопрос:

- а) -Из чего делают козули?
- б)-А почему оно необычного цвета?
- в)-А какие пряности мы чувствуем?
- г)-Как раньше называли эти пряности?
- д)- В виде кого, чего изображали козулю?
- е)-Какими элементами украшали козули?
- ж)- Какие цвета чаще встречаются в козулях?
- з)-Что означает белый цвет?
- и)- А как получали разноцветную глазурь?
- к)-Что означает цвет коричневый козули?

Ответы

1.В поморском говоре козуля - это змейка, завиток, спираль. За извитую, змееобразную форму древнее поморское печенье и получило свое название. Точно неизвестно: название «козули» происходит от слова «коза» - коза являлась символом достатка в доме или от «косули», то есть оленя, самого важного в старину зверя на Севере.

2.Родиной архангельского пряника является Соломбала - район мастеровых.

3.Начало развитию этого вида кулинарного искусства было положено когда-то купцом Брандтом, который построил в Архангельске крупный сахарный завод. Из Америки в Архангельск стали завозить сахарный тростник и город надолго стал центром сахарной торговли в России. Из сахара делали патоку, которую добавляли в пряничное тесто, поэтому оно приобретало коричневый оттенок. Первые настоящие "козули" появляются в Архангельске в XIX веке. Появляются даже специальные магазины, которые торгуют только всем необходимым для изготовления "козуль" - сахаром, мукой, медом, корицей, имбирем, орехами, яйцами.

4.Раньше козули пекли лишь на крупные праздники - Рождество и Новый Год. Послушайте, как готовились к Рождеству Соломбальские козульники: «Маленькие козульки ниточкой перехватишь и на елку повесишь, а под елкой тоже козуля – Дед Мороз. Никаких других игрушек тогда не было: свечки да козульки – все украшение».

5.Существовал обычай - сохранять подарочные козули на счастье до следующего нового года. Девушки одаривали козулями своих парней на

новогодних вечеринок. К этим дням они готовили самое нарядное печенье, состязаясь друг с другом в мастерстве его украшения. Считалось, что пряник-козуля приносит удачу. Народ верил, что если девушка сама испечёт козулю, а потом подарит ее юноше, то в следующем году она обязательно выйдет замуж. Большую козулю дарили сразу для всей семьи. Считалось, что она принесет в дом удачу, станет его оберегом.

6 вопрос:

- б) - (тесто)
- б)- (пережженный сахар)
- в)-(корица и гвоздика)
- г)- (духи)
- д)- (изображали сказочных зверей и птиц, рыб и т.д.)
- е)- (точки, волнистые линии, снежинки, завиток)
- ж)- (Белый, розовый,)
- з)- (снег, зиму) Розовый цвет – это цвет солнца, северное сияние.
- и)- (розовый цвет- использовали сок брусники или клюквы, для получения оранжевого цвета добавляли в глазурь сок моркови, фиолетового – сок свёклы).
- к)- (это цвет дерева и земли).