

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
БЫКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №15
(Центр «СОДЕЙСТВИЕ»)**

Методическая разработка

**«Кейс-технологии в организации профилактической работы
средствами физической культуры и спорта»**

Исполнитель:

Педагог-организатор

Фадин Александр Алексеевич

п. Быково

2022г

*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

Аннотация

Методическое пособие «Кейс-технологии в организации профилактической работы средствами физической культуры и спорта» содержит анализ понятия кейс - метод, методические рекомендации по разработке кейса, примеры кейсов, разработанные педагогами дополнительного образования детей.

Издание имеет практическую направленность, оно адресовано педагогическим работникам системы дополнительного образования, может быть интересно и полезно педагогам общеобразовательных организаций и специалистам в области воспитания детей, специалистам, задействованным в оказании социальной помощи семье и детям (социальные педагоги, педагоги-психологи, педагоги дополнительного образования), активно внедряющим в практическую деятельность инновационные методики и технологии, нацеленные на повышение профилактической работы с детьми и подростками.

В состав пособия входят методические рекомендации по организации и проведению профилактической работы средствами физической культуры и спорта.

*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

Актуальность методической разработки

*Плохой педагог преподносит истину,
хороший – учит её находить.
(А. Дистервег)*

Высокая динамика проведения социально-экономических реформ в России вызвала значительные изменения в социальной структуре и духовной жизни общества. В числе негативных последствий подобных реформ социологи и педагоги называют рост правонарушений среди несовершеннолетних, в том числе на фоне равнодушного и невнимательного отношения к ним родителей, друзей, родственников, общественности.

Вместе с тем, социальный заказ общества и государства ориентирует систему образования на подготовку молодых граждан, способных к сотрудничеству и конструктивной деятельности; обладающих развитым чувством ответственности за судьбу страны; умеющих анализировать и оценивать экономическую, политическую, социальную ситуацию в обществе; знающих свои права и обязанности; законопослушных и обладающих навыками социального поведения.

Современное образование, включая все его этапы, предполагает активное внедрение инновационных педагогических технологий. Одной из таких технологий является проблемно-ситуативное обучение с использованием «кейсов» («кейс-технология»). На данном этапе развития общества, в свете проблем профилактики социально-негативного поведения подростков и формирования личности особое значение приобретает спорт – как один из видов культуры, в которой просматриваются элементы системы организации и развития человеческой жизнедеятельности, взаимодействие с природой, межличностное общение и духовное творчество.

Спорт как средство перевоспитания «трудных» подростков.

Основным направлением перевоспитания «трудных» подростков ведущим к личностным изменениям, могут служить как коллективное влияние в эмоциональном плане, так и занятия спортом, которые могут органично включить в себя и первое, и второе направление.

По данным ученых, так называемые «трудные» подростки в три раза реже увлекаются чтением книг, в десять раз реже интересуются техническим творчеством, чем их сверстники. В то же время занятия физкультурой и

*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

спортом их интересуют не меньше, чем социально-благополучных сверстников. Поэтому физическая культура в организации досуга трудных детей должна занимать одно из ведущих мест. Однако ее возможности используются далеко не полностью.

формируется личность. В этой связи большой интерес представляет выяснение влияния занятий спортом и значение спортивной группы на формирование личности..



Физическая культура, в контексте рассматриваемой проблемы, приобретает все большее разнообразие и не сводится лишь к развитию двигательных способностей человека.

*Важнейшим условием, повышающим работу
памяти, является здоровое состояние нервов, для
чего необходимы физические упражнения.*

(К. Д. Ушинский)

ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ:

*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*



- постоянно, стойко повторяющееся поведение, не соответствующее общепринятым социальным нормам и наносящее ущерб самому человеку, окружающим людям и имуществу
- может предшествовать делинквентному или иным видам отклоняющегося поведения
- в подростковом возрасте опосредовано групповыми ценностями.
- иногда в детском возрасте начинается с частых или регулярных проявлений ненадлежащего поведения

НЕНАДЛЕЖАЩЕЕ ПОВЕДЕНИЕ

НАРУШЕНИЯ СТАТУСА

- ✓ сквернословие
- ✓ нарушения правил
- ✓ школьные прогулы или отказ от обучения, сочетающиеся с академической неуспешностью
- ✓ частые случаи обмана
- ✓ побеги из дома
- ✓ отсутствие дома по ночам
- ✓ бродяжничество и/или попрошайничество
- ✓ употребление алкоголя или наркотиков

Раннее начало - около 8-9 лет

ОППОЗИЦИОННОСТЬ

- ✓ чрезмерное упрямство
- ✓ открытое непослушание и неповиновение
- ✓ вспыльчивость
- ✓ обидчивость
- ✓ склонность к частым спорам
- ✓ выражение гнева
- ✓ пренебрежение другими
- ✓ действия, досаждающие другим

Раннее начало - возраст около 5 лет

*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

**Что важно иметь в виду в
процессе работы с детьми и
подростками?**



Испытывая стресс или находясь в кризисной ситуации (которая иногда может быть скрытой), дети и подростки часто возвращаются к более ранним формам поведения или проявляют признаки проблемного поведения

Это необязательно означает наличие серьезной проблемы, но указывает, что ребенку необходимо уделить дополнительное внимание

Очень важно, чтобы взрослые помогли детям и подросткам осознать риски, с которыми может быть связано их поведение, и

рассказали о способах решения возникающих трудностей

Помощь ребенку не должна переходить в гиперопеку, навязчивость со стороны взрослого, стоит создавать условия, в которых ребенок сам будет приходить к идеям социально-одобряемого поведения (например, через аккуратное обсуждение проблемных ситуаций из жизни ребенка/культуры)



Важно обращать внимание не только на проблемное поведение, но и на сильные стороны ребенка, его положительные качества и способности, поскольку профилактическая работа и помощь эффективны тогда, когда специалисты опираются на них

В некоторых случаях выраженные поведенческие проблемы (особенно в детском возрасте) являются следствием более серьезных состояний и проблем психического развития ребенка, которые могут быть не распознаны и не выявлены без своевременной и соответствующей квалифицированной помощи специалистов (в т.ч. детских неврологов, психиатров). Поэтому очень важно стараться поддерживать контакт с родителями ребенка

*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

Педагогические технологии - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса

Понятие кейс-технологии.

Современные педагогические технологии - это совокупность инструментов для достижения образовательной цели в сочетании с современными информационными технологиями, способствующими повышению эффективности образовательного процесса, а также всестороннего развития обучающегося. Наибольшую популярность за последнее время приобрел вид современных педагогических технологий **метод кейсов**.

Кейс-метод развивает следующие навыки:

1. **Аналитические навыки:** умение отличать данные от информации, классифицировать, выделять существенную и несущественную информацию, анализировать, представлять и добывать ее, находить пропуски информации и уметь восстанавливать их, мыслить ясно и логично.
2. **Практические навыки:** пониженный специально по сравнению с реальной ситуацией уровень сложности проблемы, представленной в кейсе способствует более легкому формированию на практике навыков использования теории, методов и принципов, позволяет преодолевать барьер трудности теории.
3. **Творческие навыки.** Одной логикой, как правило, ситуацию не решить. Очень важны творческие навыки в генерации альтернативных решений, которые нельзя найти логическим путем.
4. **Коммуникативные навыки:** умение вести дискуссию, убеждать окружающих. Использовать наглядный материал, кооперироваться в группы, защищать собственную точку зрения, убеждать оппонентов.
5. **Социальные навыки:** умение слушать, поддерживать в дискуссии или аргументировать противоположное мнение, контролировать себя и т.д.
6. **Самоанализ.** Несогласие в дискуссии способствует осознанию и анализу мнения других и своего собственного.

Кейсы как метод обучения – явление далеко не новое. Еще древнегреческие философы в беседах со своими учениками разбирали разные жизненные ситуации. Но в современном варианте технология впервые стала использоваться в конце XIX века в Гарвардской школе права.

*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

Его суть заключается в организации процесса обучения посредством применения описаний конкретных ситуаций и предполагает осмысление учащимися реальной ситуации, описание которой и отражает конкретную практическую проблему, и актуализирует соответствующий комплекс знаний, необходимых для усвоения в ходе разрешения проблемы.

В основе названия рассматриваемого метода лежит латинский термин «казус». Он переводится как необычный, запутанный случай.

По другой версии, это название образовано от английского case - портфель, чемоданчик



Как правило, кейс в своем составе имеет три части:

- 1) описание конкретной ситуации;
- 2) вспомогательная информация, которая нужна для изучения кейса;
- 3) задания к кейсу.

Суть кейс-метода довольно проста: для организации обучения используются описания конкретных ситуаций. Учащимся предлагают осмыслить реальную жизненную ситуацию, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений. Действия в кейсе либо даются в описании, и тогда требуется их осмыслить (последствия, эффективность), либо они должны быть предложены в качестве способа разрешения проблемы. Но в любом случае выработка модели практического действия представляется эффективным средством формирования профессиональных качеств обучаемых.

Что дает такой метод?

Как в образовании вызывает преимущественно положительные эмоции со стороны учащихся, обеспечивая им возможность освоения теоретических знаний и овладения практическими навыками. Он оказывает влияние на профессионализацию обучающихся, способствуя их взрослению, формированию интереса, позитивной мотивации к обучению.

*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

Для эффективной организации обучения используемые кейсы должны отвечать следующим требованиям.

- провоцировать дискуссию;
- соответствовать четко поставленной цели создания;
- развивать аналитическое мышление;
- отображать несколько аспектов развития ситуации;
- иметь определенный уровень трудности;
- иллюстрировать типичные ситуации
- иметь несколько вариантов решений;



Методы кейс-технологии

Их шесть:

- метод инцидентов (самостоятельный поиск информации, ее сбор, систематизация, анализ);
- игровое проектирование (процесс создания либо совершенствования проектов: исследовательских, поисковых, творческих, аналитических, прогностических);
- метод разбора корреспонденции (работа с документами, бумагами, которые относятся к конкретной организации, проблеме, ситуации);
 - ситуационно-ролевая игра (создание в виде инсценировки правдивой исторической, правовой, социально-психологической ситуации с последующей оценкой поступков, поведения участников);
 - кейс-стади (групповой анализ представленной ситуации, разработка разных вариантов проблем, поиск их практического решения, оценка предложенных алгоритмов, выбор лучших);
 - метод дискуссии (обмен мнениями в соответствии с правилами).



*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

Кейс-метод в физической культуре и спорте.

На примере дополнительной общеобразовательной программы физкультурно-спортивной направленности «Кила»

В физической культуре метод кейсов может быть применен как в теоретической, так и в практической части. Теория физической культуры включает в себя изучение основных понятий теории физической культуры, средства и методы формирования физической культуры личности, принципы занятия физическими упражнениями, основы обучения двигательным действиям, способности и методика развития координационных способностей и гибкости и т.д.

Предметные результаты программы «Кила»:

- - владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений, технических действий в киле, а также применения их в игровой и соревновательной деятельности;
- - умение максимально проявлять физические способности при выполнении тренировочных заданий;
- - приобретение первоначальных знаний, умений и навыков в работе с мячом;
- - умение применять специальную терминологию в киле;
- - умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям;

Метапредметные результаты:

- - владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений на базе овладения упражнениями с мячом в различных спортивных играх;
- - использование килы в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;
- - умение играть в подвижные и спортивные игры с использованием бега, прыжков, метаний мяча;
- - умение соблюдать правила проведения подвижных и спортивных игр;
- - владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий по киле;
- - умение выполнять, общеразвивающие упражнения, акробатические упражнения, упражнения на формирование осанки, упражнения в парах.

*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

Кила – мужская игра с русским характером

Различные традиционные игры с мячом у русских достаточно подробно описаны этнографической наукой. Среди них зафиксирована командная контактная игра, в которой игроки боролись за мяч и захватывали «города». Эта игра называлась - кила.

Кила —
разновидность

командного вида спорта, русская игра в мяч, корни которой уходят во времена Новгородской республики. Кила содержит элементы приемов силового единоборства, в отличие от традиционного футбола, в килу играют руками и ногами, не исключая иных частей тела.

*“На левой стороне двора около
осьмидесяти человек играют в килу —
кожаный, набитый волосом мяч,
величиной в человеческую голову. Две
партии сходились стена на стену; один
из учеников вел килу, медленно
передвигая ее ногами, в чем состоял верх
искусства в игре, потому что от
сильного удара мяч мог перейти в
противоположную сторону — в лагерь
неприятеля, где и завладели бы им.”*

Н. Т. Помяловский

Терминология игры

Атаман – капитан команды.

Братина – русский традиционный шаровидный кубок (сосуд) для питья.

Ватага – спортивный коллектив, команда-участник соревнований по киле.

Взятие (захват) города – результативное действие, в ходе которого игрок оказывается в зачетной зоне противника («на территории города»).

Город – зачетная зона, расположенная за чертой города.

О'нуци – белый эластичный бинт, наматываемый на голеностоп до колена.

Порты' – штаны традиционного русского кроя.

Схватка – игровой период.

Черта города – линия, расположенная на обоих концах игрового поля, за которой располагается зачетная зона поля игрового поля.

*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

Краткое описание правил игры

Цель игры — занести мяч в зачётную зону, называемую «город», преодолевая сопротивление соперников. Играть необходимо как ногами, так и руками, с возможностью использования силовых приёмов. Причём, основу килы составляет уникальный игровой принцип: разделение игры на два уровня — «земля» и «воздух». То есть, когда мяч на земле разрешено играть только ногами; когда мяч в воздухе — его можно схватить руками. Успешная атака заканчивается взятием города (когда игрок с мячом в руках либо забегает в город, либо падает так, что все части тела оказываются в городе. Мяч по форме напоминает тыкву и весит 1,5 кг. Также есть мячи и весом 900грамм для детей 9-12 лет, мячи весом 1,2 кг для детей 13-16 лет.

Стандартное игровое поле представляет собой прямоугольник размерами 40X20 метров, с продленными боковыми линиями. Короткие стороны города называются чертой города, за которыми располагаются сами города. Одновременно отмечают метки середины поля и метки 5 метровой зоны. Игра ведётся 5X5, разрешается заявлять 5 игроков запасных. Замены в киле производятся неограниченное количество раз. В килу можно играть и в других форматах. Достаточно увеличивать и уменьшать игроков и изменять размеры поля, сохраняя его пропорции 2:1. Матч (игра) состоит из 2х периодов, которые называются схватки. Схватку играют до 3х или 5ти взятий города, в зависимости от регламента соревнований. В случае равного счета по схваткам, назначается 3я решающая схватка. В начале игры ватаги должны располагаться на своей половине поля. Игрок атакующей ватаги кладет мяч на черту своего города и вводит его в игру ударом ногой. Можно бросать, пинать и передавать мяч друг другу в любую сторону без-каких-либо ограничений, за исключением навеса мяча себе в руки. Разрешается атаковать любого игрока на поле, захватывать, валить, толкать, но есть определенные запреты, нарушив которые, игрок получает устное предупреждение, желтую карточку или удаляется с поля.

Для тех, кто не может или не хочет играть в килу с силовыми приемами, есть формат бесконтактной килы, где силовые приемы заменены срывом ленточки с пояса игрока.



*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

Примеры кейсов для организации образовательного процесса:

Кейс «Собери команду или стань членом команды»

Группа стартового уровня 9-12 лет, 1 год обучения.

Структура кейса:

ролик о правилах игры https://www.youtube.com/watch?v=B_TdepP-eq0

анимационный ролик об истории командной игры

<https://www.youtube.com/watch?v=iV3Utw3YIIY>

ролик упражнения с мячом для килы

<https://www.youtube.com/watch?v=dPc0I4gyVZc>

ролик об основах тренировки <https://www.youtube.com/watch?v=tNpZSWgRsfc>

ролик о силовых приемах в киле

https://yandex.ru/video/preview/?text=ролик%20кила%20основы%20тренировок&path=wizard&parent-reqid=1614939037034685-165946848616911193150782-production-app-host-vla-web-yp-21&wiz_type=vital&filmId=9575957237262791567

Задание: в течение 7 дней тебе предстоит:

1. Собрать команду или стать участником команды. (В команде 5 человек).

2. Выполнить следующие задания - разработать название и логотип ватаги, разобрать правила игры, распределить функции каждого игрока и взаимодействие между игроками.

3. Представить результат работы команды.

За каждое задание команда получает баллы! По итогам решения кейса для лучшей команды организуется мастер-класс с известным спортсменом «Зарядка с чемпионом».

В данном случае важно сопровождение формирования команд! (Чтобы никто не был забыт). Поэтому важны кураторы групп из числа старших воспитанников (16-18 лет)

Методика работы с «кейсом» сравнительно проста и предусматривает поэтапный характер реализации. Каждый этап можно символически обозначить специальной меткой. Метка-символ позволяет участникам видеть

*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

ритм «кейса», предполагать последующие этапы и не торопиться, перескакивая с этапа на этап.

Данные кейсы разрабатываются как квест (игровая форма задания) и могут иметь более широкие временные рамки (от 1 недели до 2-3 месяцев)

Обсуждение небольших кейсов может вкрапливаться непосредственно в учебный процесс и обучающиеся могут знакомиться с ними непосредственно на занятиях. Принципиально важным в этом случае является то, чтобы часть теоретического курса, на которой базируется кейс, была бы изучена и проработана. Например, при изучении правил игры и обучении индивидуальным тактическим действиям и взаимодействию игроков в защите и нападении целесообразно использовать кейсы на рассмотрение конкретных практических ситуаций. Такие кейсы предполагают рассмотрение обучающимися просмотра фрагмента игры (видео или фото). Варианты заданий к таким кейсам могут быть в виде: пересказа - демонстрации осознания изученной темы, рассказа и т.д.:

- *Изучите и проанализируйте ситуацию на поле. Опишите действия игроков. Предположите дальнейшее развитие ситуации.*
- *Какие действия игроков привели к этой ситуации? Что должны были сделать игроки команд, чтобы избежать этой ситуации.*

Цель таких кейсов на определенном практическом примере обучить алгоритму принятия правильного тактического решения в определенной игровой ситуации. Составление такого учебного материала требует кропотливой работы по отбору содержания, разработке краткого теоретического комплекта для самостоятельного изучения темы, методических рекомендаций, задания и т.д.

Особое место в организации дискуссии при обсуждении и анализе кейса принадлежит использованию метода генерации идей, получившего название «мозговой атаки» или «мозгового штурма».

Мозговой штурм - один из наиболее популярных методов стимулирования творческой активности. Он широко используется во многих организациях для поиска нетрадиционных решений самых разнообразных задач. Он формирует способности концентрировать внимание и мыслительные усилия на решении актуальной задачи. Его цель - организация коллективной мыслительной деятельности по поиску нетрадиционных путей решения проблем.

*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

Кейс-метод концентрирует весомые достижения такой технологии, как «создание успеха», что особенно важно для категории детей и подростков, склонных к девиантному поведению. Он предусматривает деятельность, ориентированную на активизацию обучающихся, подчеркивание их достижений, стимулирование успеха.

Непосредственно достижение успеха - одна из главенствующих сил метода, а также формирование устойчивой положительной мотивации, наращивание познавательной активности.

Технологическая схема создания кейса:

1. Определение того раздела учебной программы, которому посвящена ситуация, описывающая проблему.
2. Формулирование образовательных целей и задач, решаемых в процессе работы над кейсом.
3. Определение проблемы ситуации и создание обобщенной модели.
4. Поиск аналога обобщенной модели ситуации в реальной жизни.
5. Определение источников и методов сбора информации.
6. Выбор техник работы с данным кейсом.
7. Определение желаемого результата по работе обучающихся с данным кейсом (составление листа оценки).
8. Создание заданной модели.
9. Апробация в процессе обучения.

Практические занятия целесообразно рассматривать как дополнение теоретического курса. Желательно объяснить общие проблемы данной темы, дать широкий спектр информации, включая и те сведения, которые не заложены в материалы кейса. Занятие и кейс образуют как бы единое целое, эффективность каждого из этих видов занятий в отдельности снижается, если не провести другое. Ведется и физкультурно-оздоровительная работа. Умения и навыки, полученные обучающимися на занятиях, интерес, заложенный у них на занятиях секции,



*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

являются определяющими и во включении спортсменов в массовую физкультурно-спортивную работу.

**Пример кейса формирование конкретного навыка
(например, передача мяча от груди двумя руками на месте и в
движении)**

Структура кейса: <https://www.youtube.com/watch?v=dPcOI4gyVZc>

Нестеровский, Д.И. Баскетбол: Теория и методика обучения: учеб. Пособие для студ. высш. уч. завед. /Д.И.Нестеровский.- 3-е изд., стер. - М., Издательский центр «Академия», 2007. - 336с.

Нортон, Б. Упражнения в баскетболе. - М., 2009. - 78с

Задание: в течение 14 дней тебе предстоит:

1. изучить упражнения с мячом;
2. в течение этого времени выполнять комплекс упражнений с мячом;
3. подготовить отчет о выполнении (фотоотчеты, видеоотчеты);
4. провести оценку изменения техники овладения двигательными действиями.

*Техника выполнения передачи мяча двумя
руками от груди*



Передача мяча двумя руками производится быстрым разгибанием рук вперед от себя, с одновременным разгибанием ног (или шагом вперед). Движение заканчивается кистями.

Контрольные испытания по окончании кейса

1. Техника выполнения передачи и ловли мяча на месте и в движении
- 5 баллов** – двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко.
- 4 балла** – двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений.
- 3 балла** – двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущены одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.
- 2 балла** – двигательное действие выполнено с грубыми нарушениями техники или многочисленными мелкими ошибками.

*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

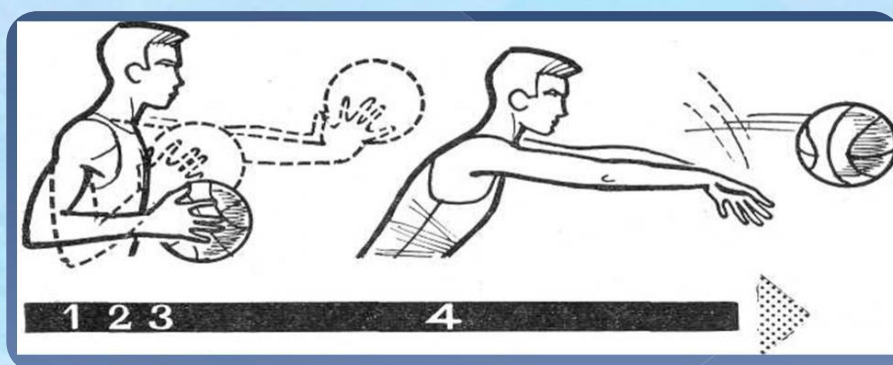
2. Передача мяча двумя руками от груди на время (30 сек – 9-10 лет, 1 мин – 11-12 лет)

Количество передач за 30 сек:

5 – 25, 4- 20, 3- 15, 2- меньше 15

Количество передач за 1 мин:

5-50, 4-40, 3-30, 2- меньше 30



Сюжетная и информационная части могут существовать как относительно независимые (как дополнение к программе), так и тесно переплетаясь. Но в любом кейсе его назначение и задание должны быть четко сформулированы для обучающихся.



*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

Анализ и мониторинг качества реализации образовательного процесса.

Мониторинг проводился совместно с педагогом-психологом Чирковой О.И. и методистом Евдокимовой Т.В.

В ходе образовательного процесса с применением кейс-технологий обеспечивался мониторинг рациональности его организации, использования вместе с другими современными педагогическими технологиями.

- ✓ Контролируется выполнение программ, сохранность контингента обучающихся, наполняемость объединений.
- ✓ Проводится оценка удовлетворенности участников образовательного процесса его организацией и результатами.

<i>Составляющие качества</i>	<i>Показатели качества</i>	<i>Мониторинговые средства</i>
Полнота реализации дополнительных общеразвивающих программ	объем усвоения программного материала	учебные достижения
Степень учебно-методической оснащенности образовательного процесса	оснащенность участников образовательного процесса, степень их готовности к реализации программы в период сборов и подготовки к соревнованиям	анализ документов опрос, анкетирование,
Характеристика контингента обучающихся, сохранность контингента обучающихся;	наполняемость объединений	Статистика
Степень удовлетворенности участников образовательного процесса его организацией и результатами	Уровень удовлетворенности организацией и результатами образовательного процесса обучающихся, родителей	анкетирование, опрос
Психологическая комфортность	Психологический комфорт обучающихся	анкетирование
Учебные достижения обучающихся Личные достижения обучающихся	Уровень освоения программного материала	Контрольные испытания
Динамика личностных изменений	результаты участия обучающихся в соревнованиях наблюдение	анкетирование, анализ документов

*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

Результаты проведенного мониторинга

Характеристика контингента обучающихся. Сохранность контингента обучающихся



Нормативная численность обучающихся в группе – 15 человек

Фактическая (на 31.03.2022г) – 17 человек

Средний возраст обучающихся – 10,6

Мальчиков – 10, девочек – 7.

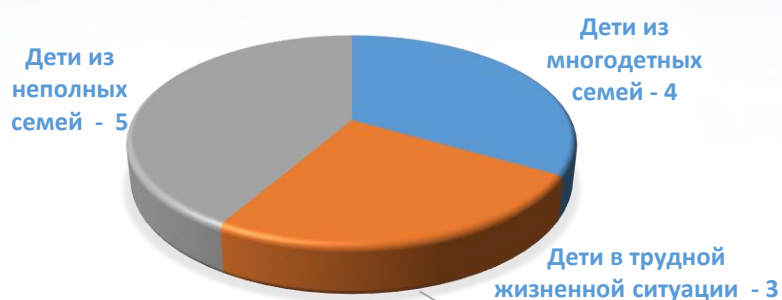
В период с 01.09.2021г. по 31.03.2022г.:

прибыло – 8 человек

выбыло – 1 человек (перевод в старшую группу по достижению 13 лет)

Наполняемость группы – 113%

СОЦИАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ГРУППЫ



*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

В ходе мониторинга образовательных результатов обучающихся при реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением кейс-технологий обучения, подводятся итоги аттестации обучающихся, результативность их участия в проектах, анализируется динамика изменений личностного развития обучающихся.

Среди детей был проведен опрос, согласно которому высокий уровень заинтересованности в физкультурно-спортивных занятиях выявился у 65% обучающихся. Большинство детей хотели бы участвовать в спортивных мероприятиях. Немаловажной составляющей для ребят является наличие детей, с которыми можно общаться, поддерживать дружеские взаимоотношения, оказывать поддержку друг другу.

Такие занятия позволяют обеспечить изучение знаний и двигательных навыков, а также оказывать влияние на организм обучающегося, формируя у них различные мотивы к самостоятельным занятиям ФК и спортом. Это может являться основой, которая должна стимулировать обучающихся к самостоятельности, инициативности, дисциплинированности и интереса, необходимых для решения проблемных ситуаций.

Анкетирование родителей

Среди родителей группы была проведена «Методика изучения удовлетворенности родителей работой педагога»

Цель: выявить уровень удовлетворенности родителей работой педагога дополнительного образования Фаина А. А.

Ход проведения. Для этого родителю необходимо обвести ниже каждого выражения одну цифру, которая означает ответ, соответствующий его точке зрения.

Цифры означают следующие ответы:

4 – совершенно согласен;

3 – согласен;

2 – трудно сказать;

1 – не согласен;

0 – совершенно не согласен.

*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

1. Группа, в которой занимается наш ребенок, можно назвать дружным.

4 3 2 1 0

2. В среде других детей наш ребенок чувствует себя комфортно.

4 3 2 1 0

3. Педагог проявляет доброжелательное отношение к нашему ребенку.

4 3 2 1 0

4. Мы испытываем чувство взаимопонимания в контактах с педагогом нашего ребенка.

4 3 2 1 0

5. Педагог справедливо оценивает достижения нашего ребенка.

4 3 2 1 0

6. Наш ребенок не перегружен занятиями и заданиями.

4 3 2 1 0

7. Педагог учитывает индивидуальные особенности нашего ребенка.

4 3 2 1 0

8. Педагог заботится о физическом развитии и здоровье нашего ребенка.

4 3 2 1 0

9. Педагог создает условия для проявления и развития способностей нашего ребенка.

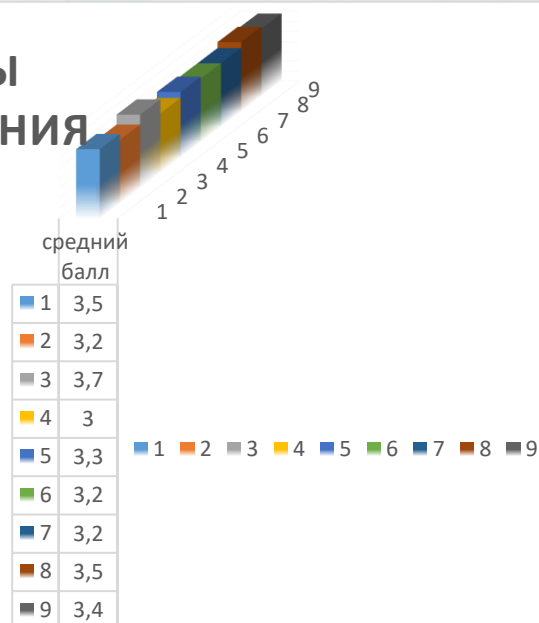
4 3 2 1 0

Обработка результатов теста. Удовлетворенность родителей работой педагога определяется как частное от деления общей суммы баллов всех ответов родителей на общее количество ответов.

Если коэффициент равен 3 или больше этого числа, то это свидетельствует о высоком уровне удовлетворенности; если он равен или больше 2, но не меньше

3, то можно констатировать средний уровень удовлетворенности; если же коэффициент меньше 2, то это является показателем низкого уровня удовлетворенности родителей деятельностью педагога.

РЕЗУЛЬТАТЫ АНКЕТИРОВАНИЯ



*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

В данном исследовании участвовало 25 родителей. По результатам анкетирования удовлетворённость родителей работой педагога составила 3,4 балла, что свидетельствует о высоком уровне удовлетворённости.

Заключение

Физическая культура, спорт включают в себя воздействие на физиологические системы организма занимающихся, совершенствование физических и морально-волевых качеств, психологической устойчивости на нервно-эмоциональную, умственную деятельность учащихся.

Физическая культура, в контексте организации профилактической работы с детьми и подростками приобретает все большее разнообразие и не сводится лишь к развитию двигательных способностей человека, но для этого необходим системный, комплексный подход к решению этой актуальной и злободневной проблемы, а также повышение качества образовательного процесса, что находится в прямой зависимости от кадров, профессионально-педагогической компетентности.

В настоящий момент мы отмечаем, что сегодня востребован педагог творческий, компетентный, способный к развитию умений мобилизовать свой личностный потенциал в современной системе воспитания и развития ребенка.

*Только в сильном, здоровом теле дух сохраняет равновесие,
и характер развивается во всем своем могуществе. (Г. Спенсер)*

Список литературы:

1. Алемаскин М.А. Воспитательная работа с подростками. – М.: Знание, 2009. – 211 С.
2. Башкатов И.П. Социально-психологические особенности развития криминогенных групп подростков / Под ред. С.А. Беличевой. – Тюмень: ТГУ, 2005. – 126 С.
3. Беличева С.А. Парадоксы превентивной теории и практики // Психологический журнал. 2012. № 6. – стр. 36-40.
4. Божович Л.Я. Личность и её формирование в подростковом возрасте Психологический журнал. 2013. № 1. – стр. 46-51.
5. Полат Е.С. Современные педагогические технологии в системе образования: учебное пособие для студ. вузов / Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. – 2-е изд., стер. – М: Академия, 2008. – 368 С.
6. Пырьева В.В. Кейсовая технология обучения и её применение при изучении темы.
7. Соломко Л.Г., Яровенко Л.В., Шульгина Т.А. Структура и методические рекомендации по созданию и внедрению учебно-методических кейсов. «Алгоритмы» // Информатика и образование. – 2009. – № 11, стр. 25-28.
8. Тхакохов А.А. О проблеме правового воспитания подростков // Молодой учёный. – 2014. – № 3. – стр. 685-686.
9. Электронный ресурс: <http://www.consultant.ru/>